

Ausschreibung zum Projekt FusionaLEVokale 2024/2025

SING GENTLY

May we sing together, always

May we stand together, always

May our voice be soft

May our voice be strong

May our singing be music for others

May we hear the singing and

And may it keep others aloft

May we always sing along

Sing, sing gently, always

Sing, sing gently, always

Sing, sing as one!

Sing, sing as one

(Eric Whitacre)

Das Projekt FusionaLEVocale soll in diesem Jahr unter dem Motto des o.g. Chorwerkes von Eric Whitacre stehen und seine Kerngedanken aufgreifen:

- Wir singen für uns als Gemeinschaft. Und wir wollen „GENTLY“ singen: leicht, manchmal leise und manchmal kräftig, aber immer gepflegt. Wir werden also intensiv an einem sauberen Ensembleklang arbeiten und daran, die emotionalen Botschaften der gewählten Werke in Musik zu übersetzen.
- Wir singen für andere, wir wollen Musik kreieren für das Publikum. Wir werden die emotionalen Botschaften der Werke so darbieten, dass sie die Menschen erreichen und vielleicht auch bewegen.

Um diese Ziele zu erreichen, werden Werke ausgewählt, die anspruchsvoll, jedoch gut erlernbar sind. Damit kann ein großer Teil der Probezeit auf die Stimme, die Homogenität des Klanges sowie auf Flexibilität und Ausdruck verwendet werden. Für ein eigenständiges Einüben der Stücke zu Hause, werden Übefiles zur Verfügung gestellt.

Die Werke sind so gewählt, dass sie uns durch verschiedene Situationen eines Tages (oder des Lebens) führen und jeweils zur Reflektion auffordern. Dies soll auch der rote Faden für das Abschlusskonzert sein.

Folgende Werke sind geplant:

Sing Gently , E. Whitacre (mit Piano):	„Das Motto des Tages“
Morgengebet , F. Mendelssohn Bartholdy:	„Start in den Tag“
Och blos ne Minsch , E. Steickmann/K. Meiser:	„Warum machen wir Musik?“
Die Fliege , H. Erhard/M. Schmoll:	„Lästiges am Mittag“
Op Schrett un Trett , E. Steickmann/K. Meiser:	„Aus Kindern werden Leute“
Verleih uns Frieden gnädiglich (mit Piano), F. Mendelssohn Bartholdy:	„Nach den Nachrichten“
Abendfriede , J. Rheinberger:	„Tagesabschluss“
You are the New Day , J. David/P. Knight:	„Hoffnung auf morgen“
Zugabe:	
Singe wem Gesang gegeben , (Erhard/Schmoll)	„Nächtliche Störung“

Musikalischer Leiter: Klaus Meiser

Klaus Meiser beschäftigt sich seit seiner Kindheit mit Musik, spielte im Orchester Klarinette und viele Jahre in Bands Keyboards, Gitarre und Drums. Er hat mehrere Jahre nebenberuflich als Kirchenmusiker gearbeitet und dabei Chöre geleitet, einen Kinder- und Jugendchor gegründet und Orgel gespielt. Im Hauptberuf war er als Personalleiter tätig und ist im Ruhestand. Er ist weiterhin als Chorleiter aktiv, hat den neuen Chor „KlangPur“ gegründet und macht elektronische Musik und Konzertmitschnitte in seinem Studio.

Im Jahre 1993 gründete er den „Kammerchor Langenfeld“, den er 17 Jahre als Chorleiter formte und zu einem anerkannten Ensemble entwickelte. Für diesen hat er Texte von Mitgliedern der „Akademie für uns kölsche Sproch“ vertont und arrangiert. Er hat seine Kenntnisse in Chorleitung, die er im Rahmen der Teilnahme an einer Ausbildung zum C-Kirchenmusiker erwarb, stetig weiterentwickelt. Der Fokus seiner musikalischen Arbeit mit Chören lag stets auf der Gestaltung eines homogenen Klanges und der Emotionalität der Darbietungen. Dabei achtete er stets auf eine große musikalische Bandbreite, jedoch mit einem Schwerpunkt im klassischen Chorgesang.

St. Michael, Sandstraße 33, 51379-Leverkusen

16.11.2024, 10-15-Uhr

17.11.2024, 10-15-Uhr

St. Michael, Sandstraße 33, 51379-Leverkusen

18.01.2025, 10-15-Uhr

19.01.2025, 10-15-Uhr

Hl. Drei-Könige, Platanenweg 7, 51381-Leverkusen

08.02.2025, 10-15-Uhr

St. Elisabeth, Kölner-Straße 139, 51379-Leverkusen

08.03.2025, 10-15-Uhr

05.04.2025, 10-15-Uhr

Hl. Drei-Könige, Platanenweg 7, 51381-Leverkusen

17.05.2025, 10-15-Uhr

St. Michael, Sandstraße 33, 51379-Leverkusen

14.06.2025, 10-15-Uhr

Hl. Drei-Könige, Platanenweg 7, 51381-Leverkusen

05.07.2025, 10-15-Uhr

St. Elisabeth, Kölner-Straße 139, 51379-Leverkusen

23.08.2025, 10-15-Uhr

24.08.2025, 10-15-Uhr (optional)

Hl. Drei-Könige, Platanenweg 7, 51381-Leverkusen

06.09.2025, 10-15-Uhr

Lukaskirche, Kaiserstr. 12, 40764-Langenfeld (Richrath)

20.09.2025, 10-15-Uhr (Generalprobe)

Lukaskirche, Kaiserstr. 12, 40764-Langenfeld (Richrath)

21.09.2025, 17-18.30-Uhr (1. Konzert)

Ort wird noch bekannt gegeben (geplant Konzertort)

28.09.2025, 14.30-16-Uhr (Generalprobe)

28.09.2025, 17-18:30-Uhr (2. Konzert)

Der Sangerkreis erhebt für die Teilnahme an diesem Projekt einen Kostenbeitrag für Proberäume, Chorleiter und Notenbeschaffung.

- 100,- € Mitglieder SKRWL
- 150,- € Nichtmitglieder
- 85,- € Schüler und Studenten

Bei Rückfragen können Sie sich gerne an die Vorsitzende, Christiane Borchardt wenden: christiane.borchardt@skrwl.de, Tel. 01577/45 85 609

Die Daten dieses Formulars werden durch Google verarbeitet und unter Einhaltung der DSGVO für den Sangerkreis Rhein-Wupper/Leverkusen e.V. (SKRWL) gespeichert. Das dafür notwendige Produkt G-Suite wird dem SKRWL dafür als Spende durch Google zur Verfügung gestellt.

Mehr Informationen: <https://cloud.google.com/security/gdpr/?hl=de>

Anmeldung bis zum 19.10.2024 über [Anmeldeformular Fusionalevokale 2024/25](#)